



AFAE – Colloque national 2026 Reims, 27-29 mars

ATELIER 4

Samedi 28 mars - 14 h 30 - 17 h 00

L'enseignement:

« Quelles médiations des savoirs à l'ère de la post-vérité ? »

Personne ressource : Élodie GAUTIER, RAEMI/DAEMI, Coordinatrice CLEMI, Académie de Créteil, et Nathalie NOUAILLES, Docteure en SIC, Université Paul Sabatier, Toulouse

Animation : Yves ZARKA

Le propre du langage est d'évoluer et de donner prise à l'interprétation. Mais où se cache la frontière avec ses manipulations, dont l'histoire fournit bien des illustrations ? Or nous entrons dans l'ère de la post-vérité, ainsi définie en 2016 par le dictionnaire d'Oxford : « Circonstances dans lesquelles des faits objectifs sont moins importants pour la formation de l'opinion publique que le recours à l'émotion et à des croyances personnelles. ».

L'internet grand public depuis les années 2000 a modifié les relations communicationnelles entre usagers qui peuvent désormais lire, partager et produire eux-mêmes des contenus potentiellement non sourcés. Les algorithmes de recommandations peuvent enfermer les usagers dans des boucles informationnelles ayant pour conséquence une polarisation du débat public. Comment faire face à cet entre-soi potentiellement délétère ? Comment comprendre les régimes de réception de la véracité auxquels les élèves en particulier sont soumis ? Selon quels critères ceux-ci s'engagent, likent, partagent ou pas, déterminent ce qui relève du fait, de l'opinion ou de la croyance ?

L'atelier participatif s'appuie sur une démarche ludique exposant différents cas de post-vérité, invitant les joueurs à réagir, débattre et réfléchir sur les formes de polarisation du débat public et les enjeux pour la formation du futur citoyen. Seront à cette occasion précisées les notions d'algorithme, de recommandation, d'intelligences artificielles génératives, de désintermédiation et réintermédiation, de viralité, post-vérité, homophilie, débat public.